

MOTIVOS DE UMA CANÇÃO

Música de: Ítalo Pizzolante

Adaptação do Texto de: Guilherme de Abreu Correia

Moderato

Voz

U - ma ro - sa pin - ta - da de 'a - zul, é um mo - ti - vo. U - ma

6

sim - ples - es - tre - li - nha de mar, é um mo - ti - vo. Es - cre - ver um po - e - ma é

11

fá - cil se 'e - xis - te um mo - ti - vo; e 'a - té po - des cri - ar mun - dos no - vos de sã fan - ta -

16

si - - - a. Ter - nos o - lhos ba - nha - dos de luz, são um mo - ti - vo.

21

Al - guns lá - bios que - ren - do 'oscu - lar, são um mo - ti - vo. E fi -

26

can - do me - di - tan - do 'em ti e 'en - con - tran - do - te tan - tos mo - ti - vos, eu con - clu - o, que meu mo -

31

ti - vo me lho - rem és tu. tu. U - ma ro sa pin ta da de 'a - zul.

Chords: C, Dm, Em, Am, G7, E7, Fm, Bb7, A7, D7, Ebdim, C7, C7(9), D.C.

Texto: Uma rosa pintada de azul, é um motivo. Uma simples estrelinha de mar, é um motivo. Escrever um poema é fácil se existe um motivo; e até podes criar mundos novos de sã fantasia. Ternos olhos banhados de luz são um motivo. Alguns lábios querendo oscular são um motivo... E ficando meditando em ti e encontrando-te tantos motivos, eu concluo que meu motivo melhor, bem és tu.

Guilherme de Abreu Correia

Funchal - Madeira, 19.01.2006